



#10 Aktuelle Einladung zum Aktzeichnen

20.01.2025 13:27

Von kimages - Training+Kunst+Coaching | Katrin Seifert
<newsletter@kimages.de>

An ks@katrinseifert-art.de <ks@katrinseifert-art.de>

Atelier 108 lädt ein!

[View online](#)

Herzlich willkommen zum kimagesKunst-Newsletter #10

Nr. 10 - Ausgabe 01/2025 - vom 20. Januar 2025



Frau Katrin Seifert!



Schön, dass Sie dabei sind/du dabei bist!

ÜBERBLICK

1. Über diesen Newsletter
2. Noch 1x Aktzeichnen im Januar und 3x im Februar
3. Erfolgreiche Kurse
4. Was wird es demnächst Neues geben?
5. Und nicht zuletzt...

1. Über diesen Newsletter



(c) Maurice de Vlaminck: Ansicht von Saint -Maurice-lès-Charencey. 1950

Dieses Bild beeindruckte mich während der Vlaminck-Ausstellung im Museum Barberini mit am meisten. Es trägt so die kalte, trostlose Stimmung eines Dorfes im Winterschlaf mit sich.

Doch das neue Jahr schreitet schon wieder aus. Wir blicken nach vorne und freuen uns über Sonnenstrahlen! ☐

Ich hoffe, dass alle gut hineinrutschen konnten und dass sich die Vorsätze - soweit vorhanden - auch verwirklichen lassen.

Ich begrüße alle Neuzugänge für diesen Newsletter!

Eingetragen hast du dich/haben Sie sich* für Einladungen zum **Aktzeichnen**, Informationen zu **Kunstkursen** oder bei **Kunstevents** mit Katrin Seifert.

(Momentan fasse ich noch alle aus Kraftgründen zusammen.) (* Ich folge hier (meist) dem Arbeits- oder Künstler-Du und bitte um Nachsicht.)

Der Newsletter erscheint unregelmäßig, Ziel: 1x/Monat.

Eine Abmeldung vom Newsletter findest du in der Fußzeile.

2. Noch 1x Aktzeichnen im Januar und

3x im Februar



Vor einem Jahr saßen wir so in der Villa Schöningen und zeichneten. Nun besteht erneut die Möglichkeit!

⇒ Am **Do, 23.01.25, 18:15 - 20:15 Uhr** das **Aktzeichnen** in der Ausstellung der **Villa Schöningen** statt! Modell: Natalia

Eine **Anmeldung** ist **bis morgen (Di)** möglich (s.u.).

Es gibt immer eine Bestätigung per Email!

⇒ Ab **Februar** zeichnen wir wieder im normalen Rhythmus:

1. Donnerstag/Monat, 19-21:30 Uhr (06.02.25 mit Expansión)

⇒ **AKTMALEN** und **AKTZEICHNEN** für **ALLE** im **RZ** regulär:

am **3. Samstag/Monat** (15.02.25 mit Daniel)

Anmeldungen sind laufend möglich.

Eine **verbindliche* Anmeldung** ist immer **bis zwei Tage (für Samstag drei Tage) zuvor** möglich.

□ Trotz Inflation keine Steigerung! Mit 19 €* für Orga und Modell + 1 € (RZ) für die Raumnutzung bist du dabei. Barzahlung vor Ort. Rechnungsstellung mit *vorheriger* Überweisung **nur auf Anforderung (und mit Rechnungsadresse!)**.

*) *Verbindlich* bedeutet, dass auch bei kurzfristigem, unplanmäßigem Fehlen der Beitrag ab dem Folgetag der Anmeldefrist fällig wird; der Fairness halber.

Melde dich jetzt an!

3. Erfolgreiche Kurse



Die Teilnehmerinnen schrieben zum Seminar "Blick in die unendliche Nacht": **Tolle Anleitung; Schritt für Schritt; ich hätte nicht gedacht, dass man eine so tolle Künstlerin aus mir machen kann.** □

Wibke Rauh

Vielen Dank! Das Ergebnis hat meine Erwartungen übertroffen! Das lag daran, dass Katrin gut erklärt und beraten hat. Sie hat mich dazu gebracht, ein Bild zu malen und Step by Step das Malen zu begreifen. Damit meine ich, die Technik zu begreifen. Es hat riesen Spaß gemacht! Zu sehen, wie nach und nach ein Bild entsteht, ist grandios. *Dr.*

Solch ein Feedback gebe ich doch gern wieder! 😊 Aber auch die anderen Kurse liefen gut.

So schrieben Teilnehmerinnen zum VHS-Seminar "Meer geht immer...") **Ich habe erste Eindrücke in die für mich völlig neue Lasurmalerei gewinnen können. Ich liebe das Meer-insbesondere die Ostsee – deshalb fand ich das Thema „Meer geht immer“ toll! Es war für mich eine angenehme Malatmosphäre, wobei die Raumauswahl hätte großzügiger sein können. Die vier Abende haben mich motiviert, weiter mein „Mal-Hobby“ zu pflegen!**

Dr. A. Frille

Der Kurs hätte gerne länger dauern können. Erste Techniken wurden gut vermittelt und ich habe die Abende genossen. *Elke Luther*

Weiterhin lief auch das Nachthimmel-Seminar bei der VHS, allerdings als Fr/Sa-Kurs, ebenfalls mit gutem **Feedback**.

Der Nachteil bei VHS-Kursen liegt auf der Hand: Die Kursleiterin darf sich immer vielen TeilnehmerInnen widmen. Der **Vorteil** bei den Individualseminaren im Atelier 108 ist neben dem Zeitfaktor eben das Eingehenkönnen auf ganz persönliche Wünsche. Du hast die Wahl!

ZU DEN VHS-KURSEN

- ⇒ Neu erarbeitet wird die "**Scheinoberfläche**": Anhand einer **SANDSTEINMAUER** können wir viele Techniken ausprobieren (mit Feder, Pinsel, Schwamm...). Spaß garantiert!
- ⇒ Hier geht es zum **Überblick** über alle VHS-Kunst-Kurse mit Katrin Seifert in 2024/25

ZU DEN INDIVIDUELLEN KURSEN IM ATELIER 108

- ⇒ 12 Unterrichtsstunden in großer Gruppe sind nicht viel. Deswegen biete ich alle Seminar - natürlich **in Minigruppen** (1-max. 3 Teilnehmer - je nach Thema) - auch **im Atelier 108** an (Material und Werkzeug, Tagespauschale inklusive)
- ⇒ Genaue **Termine** siehe: www.kimages.de/my-calendar
- ⇒ Sollte ein Termin nicht passen, finden wir einen anderen.
- ⇒ Auch KunstEinzelCoaching möglich.

Melde dich jetzt an!

4. Was wird es demnächst Neues

geben?



© Katrin Seifert: Abstrakt - ganz konkret! Blau-orange. MixedMedia. 2019 (Ausschnitt)

LASS DICH VOM PINSEL VERFÜHREN!

Diese Technik kannst du im Seminar noch im Januar lernen: Ein bis zwei TeilnehmerInnen können noch mitmachen. Bei Interesse **melde dich bitte bis 25.01.25 an!**

⇒ Pigmente streicheln Seidenpapier - abstrakt - ganz konkret! am 30./31.01.25 auf Leinwand

POMPEJISCHE MALEREI

Ein weiteres **Highlight** - bei der **die Fresco secco-Technik** vermittelt wird - **noch im Februar** ist:

⇒ das Seminar "Malen wie im alten Pompeji" - es läuft schon am **08./09. Februar!**

Da ich die Leinwände im Vorfeld präparieren möchte, ist eine **Anmeldung bitte bis Ende Januar** nötig.

ZUR WAND- UND ILLUSIONSMALEREI

Für alle, die sich in **Wand- bzw. Illusionsmalerei** mit Acryllasur-Technik weiterbilden wollen:

⇒ Ich empfehle allen, die sich mit dieser Technik vertieft beschäftigen wollen, mein Einführungsseminar zur Wand- und Illusionsmalerei: 21.-23. Februar 25

WEITERE MODULE AUS DIESER REIHE:

⇒ Vom 21.-23. März malen wir eine TRAUMLANDSCHAFT

⇒ am 29./30.03.25 HIMMEL & MEER als Gesamtwandbild

⇒ Vom **21.-23. April** beschäftigen wir uns mit MONOCHROMEN EFFEKTEN/GRAUMALEREI und

⇒ eine STATUE IN SANSSOUCI kann vom 25.-27. Juli gemalt werden

⇒ bei fast allen Themen gibt es Zweittermine im 2. Halbjahr (außer "Einführungsseminar").

Melde dich jetzt an!



25. Oktober 2023

Farben verhelfen zur Leichtigkeit

Wenn Sie Malerei und Farben lieben,
verhilft kimages - privat oder im
Business - kreativ zu Lösungen zu
kommen.

[Weiterlesen ...](#)

5. Und nicht zuletzt...



"In welchem Maße ist das Zeigen von (bildender) Kunst politischen Einschränkungen unterworfen? Dieses Kriterium kommt weltweit immer stärker zum Tragen... verstärkt durch die Erweiterung in den digitalen Raum."

Dr. Nadia Ismail, Kunsthistorikerin und Leiterin der Kunsthalle Giessen
(Auszug aus "Das implizit Unsichtbare. Die Bedeutung des Kuratierens. In:
"kultur politik G4141. Vierteljahresschrift für Kunst und Kultur,
Bundesmitteilungsblatt des BBK" Nr. 4/2024, S. 9)

kimages Training+Kunst+Coaching | Katrin Seifert

Fichtestraße 3 | 14471 Potsdam

Katrin Seifert, kimages Training+Kunst+Coaching

[Abmelden/Unsubscribe + Newsletterarchiv](#) | [Mein Benutzerprofil](#) | [Online-Version/View online](#)

